# Ausbildungsweg herzviola®

herzviola®
Edwin Schmitz
Seminare • Konzerte
Instrumentenbau

Die herzviola® Methode bedarf für eine sachgemäße Nutzung einer adäquaten Qualifizierung des Spielenden und des Begleitenden.

## I. Eigenes Erleben:

- Eigenerfahrung des Klangspektrums der Herzviola
- Stimmen der Herzviola mit dem Atem und dem Ganzkörperlichen Hören

## II. Handhabung, Einsatzmöglichkeiten und Hintergrundinformationen zur herzviola® Methode:

- Kontaktaufbau zum Gegenüber mit dem hörenden Atem
- Verbindung mit einem Klienten (rezeptive Therapieform)
- empathisches Rollenspiel
- Eigenständiges Erforschen und Spielen im Ganzkörperlichen Hören (aktive Therapieform)
- Gruppenarbeitsformen: ritualisiertes Erleben im Kreis etc.

## III. Die herzviola® Methode in speziellen Aufgabenfeldern

bei

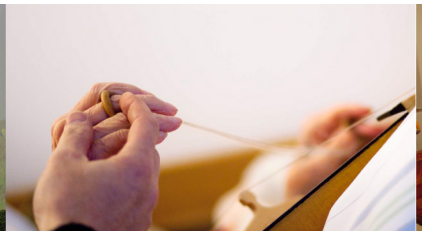
- der Geburtshilfe
- Kindern mit und ohne Behinderung
- Senioren, Demenzerkrankte
- Schlaganfallpatienten
- Krebspatienten
- Schlafstörungen
- Tinnituspatienten
- Schmerzpatienten
- Sterbenden etc.



## IV. Unterricht vor Ort im beruflichen Umfeld mit der herzviola® Methode

- Rahmenbedingungen
- Supervision
- Auffrischung und Austausch nach spätestens zwei bis sechs Monaten
- Möglichkeit der Teilnahme an einem Jahrestreffen







Edwin Schmitz ◆ herzviola® ◆ Kampenwandstr. 43 ◆ D-83229 Aschau im Chiemgau ◆ TEL +49 (0)8052 957 100
EMAIL e.schmitz@herzviola.de ◆ INTERNET www.herzviola.de